



FICHE PRESENTATION DOSSIER PEDAGOGIQUE LIPE

INFORMATIONS GENERALES

Titre du dossier pédagogique

La construction de la citoyenneté européenne

Auteur (s)

Elodie ISOARD

Niveau d'études

Lycée Première générale (ES-L-S)

Mots clés

Citoyenneté, Union européenne

Inscription dans les programmes

Enseignement Moral et Civique : Exercer sa citoyenneté dans l'Union européenne

Objectifs recherchés

Comprendre que la citoyenneté européenne est en construction avec des périodes d'avancées mais aussi de stagnation.

Référence de la notice utilisée

Michel CATALA, « De l'Europe des citoyens à la citoyenneté européenne, 1974-1992 »

FICHE PROFESSEUR

Description de la thématique

Il s'agit, à travers l'article, de comprendre quelle est la nature de la citoyenneté européenne, mais aussi de saisir qu'elle est le fruit d'un long cheminement, qui reste à poursuivre.

Problématique(s)

Quel a été le cheminement qui a permis la mise en place de la citoyenneté européenne ?

Présentation de la manière dont le professeur a utilisé la notice

L'article de Michel Catala a été la seule source de travail des élèves ; ils ont par ailleurs eu accès à des ordinateurs afin de rechercher en autonomie des explications.

Eléments de déroulé : si c'est une brique, un moment de la séance, à quel moment cela se passe dans la séance/séquence

Séquence d'EMC (5 heures).

Retour du déroulement de l'activité pour le professeur et les élèves

Séance 1 : 2h : Travail de compréhension

Distribution de l'article et explicitation de la consigne : « Créer un jeu de l'oie qui





matérialise la mise en place progressive de la citoyenneté européenne. »

Au sein de chaque groupe les élèves prennent en charge différents passages de l'article.

Un travail individuel de compréhension de l'article est effectué.

Le professeur circule et répond aux questions.

Puis les élèves mutualisent : ils effectuent au sein de leur groupe une restitution de ce qu'ils ont compris afin que chacun ait une vision globale de la question.

<u>Séance 2</u> : 2h <u>Réalisation de la production finale</u>

A partir des informations de l'article, chaque groupe crée une règle du jeu et un plateau de jeu qui reflète les avancées et les reculs ou stagnation de la citoyenneté européenne. Les élèves doivent en plus intégrer deux propositions pour améliorer dans le futur la citoyenneté européenne (prospective).

Les élèves ont la possibilité d'utiliser les ordinateurs pour créer le plateau de jeu.

Séance 3: 1h Test

Les groupes justifient leurs choix à l'oral.

Les jeux sont testés par la classe.

Un bilan final est effectué à l'oral.

Modalités de travail : groupe ou individuel

Travail réalisé en groupes de 4 élèves

FICHE ELEVE

Mode de restitution des élèves

Production des élèves : en cas de production d'écrit et de travail d'un écrit collectif, comment passer d'une production de groupe à une production collective ?

Mise en commun dans le dossier de l'ENT Utilisation par les élèves de googledocs.

EVALUATION (FACULTATIF)

Reprendre les énoncés, les supports documentaires des évaluations proposées aux élèves (en format doc-docx ou odt, format jpeg, pas de format pdf





Proposition d'évaluation 1

Grille d'évaluation sur la fiche élèves

Proposition d'évaluation 2 (éventuellement)

PRODUCTIONS D'ELEVES

Documents anonymés à joindre en format jpeg (titre de fichier)

DOCUMENTS

Documents utilisés pendant la brique de séance, la séance ou la séquence mise en ligne, notamment l'extrait/les extraits de notice.

Michel CATALA, « De l'Europe des citoyens à la citoyenneté européenne, 1974-1992 »

Comment le/les documents/extrait/s de la/des notice/s a-t-il/ont-ils été utilisé/s ?

Les élèves ont surligné dans l'article les périodes de progrès et les périodes de stagnation de la citoyenneté européenne.

Fichiers joints

AUTRES RESSOURCES

Préciser éventuellement des ressources bibliographiques et/ou sitographiques utiles à l'internaute, sur le thème abordé

Sites consultés par les élèves :

www.vie-publique.fr https://europa.eu

BILAN PERSONNEL DU PROFESSEUR

Bilan personnel du professeur sur son expérience (aspects positifs, difficultés,...)

Aspects positifs:

Le travail de groupe a bien fonctionné, avec une complémentarité intéressante.





Les élèves ont beaucoup aimé inventer un jeu. L'aspect ludique leur a permis de s'intéresser au contenu de la citoyenneté européenne lors de deux phases de la séquence : lorsqu'ils ont construit leur jeu mais aussi quand ils ont testé les jeux des autres groupes.

Difficultés:

- Certains passages de l'article étaient difficiles à comprendre de par le parti pris de l'auteur. Certains groupes ont ainsi interprété négativement l'élection du Parlement européen, l'adoption des symboles européens ou le traité de Maastricht car l'auteur regrette des avancées jugées trop timides.
- La dimension de prospective a été peu investie par les élèves, qui se sont souvent contentés de reprendre des suggestions de l'article. Les élèves ont certainement manqué de temps pour travailler cet aspect ; il serait peut-être pertinent de supprimer ce point des consignes ou de le faire figurer en « bonus ».